

ЕКАТЕРИНА АДЕЛЬСКАЯ

- Родилась в 1988 г. в Москве, RU • Живет и работает в Лондоне, UK
- www.adelskaya.com • E-mail: art@adelskaya.com

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

2016-2019 Бакалавр современного искусства (BA Hons Fine Art) - Диплом с отличием, *Университет Хартфордшира & Британская Высшая Школа Дизайна*, Москва
2007-2012 Специалист в кинопроизводстве, *ВГИК*, Москва

ИЗБРАННЫЕ ВЫСТАВКИ

2021 5я Лондонская Арт Биеннале, *The Chelsea Old Town Hall*, Лондон, UK
2021 023ч, *Культурный Центр ЗИЛ*, Москва, Россия
2021 168 Annual Exhibition, *Королевская Академия Запада Англии*, Бристоль, UK
2020 The ING Discerning Eye Exhibition, *The Mall Galleries*, Лондон, UK (работа отобрана David Remfry)
2020 252 Summer Exhibition, *Королевская Академия Художеств*, Лондон, UK (работа отобрана Richard Deacon)
2020 Искусство После Пандемии (онлайн), *Artifact gallery*, Нью-Йорк, США
2020 Перспективы 2020, *CICA Музей, Samdo-ro*, Южная Корея
2019 Soup, Параллельная программа 8ой Московской Международной Биеннале Современного Искусства, *Культурный Центр ЗИЛ*, Москва, Россия
2019 Естество, Two-Person Exhibition, *IZO Art Gallery*, Москва, Россия
2019 Куда Ведут Лозы?, *Культурный центр РАМА*, Севастополь, Крым
2019 Praxis Выпускная Выставка, *БВШД & Artplay*, Москва, Россия
2019 Мутации, *Медиа-библиотека №67*, Москва, Россия
2018 Beyond The Pain, Two-Person Exhibition, *БВШД & Artplay*, Москва, Россия
2018 Symbiosis, *Espacio Gallery*, Лондон, UK
2017 Открытые мастерские, *Библиотека №10*, Москва, Россия
2016 Site responsive works, *Artplay*, Москва, Россия
2015 Space, *Винзавод: винтажный зал*, Москва, Россия

НАГРАДЫ И ГРАНТЫ

2021 Полуфиналист в номинации “Скульптура” - конкурс “Художник Года”, Галерея *King House & The Artist Lounge*, Стратфорд на Эйвоне, UK
2020 2-ой Приз Акварели на 168-й выставке *Королевской Академии Западной Англии*, Бристоль, UK
2019 Приз за Лучшую Графику в конкурсе Городской Пейзаж, *IZO Art Gallery*, Москва, Россия
2015 Победитель конкурса Space, *University of Gloucestershire & INTO*, Великобритания-Россия

КОЛЛЕКЦИИ

2020 Blurring, Постоянная Коллекция, Музей CICA, Samdo-ro, Южная Корея
2020 Естество VI, Частная Коллекция, Падуя, Италия
2019 Тело Вина, UPPA Winery, с. Родное, Севастополь, Крым
2018 Тяжелое Дыхание, Частная Коллекция, Лондон, Великобритания

АРТ-РЕЗИДЕНЦИИ

2021 *Online Коллаборативная Резиденция*, [SPACE] Colchester, Лондон, UK

2019 *УРРА*, Винодельня УРРА, с. Родное, Севастополь, Крым

2017 *Открытые мастерские*, Библиотека №10, Москва

ИЗБРАННЫЕ ПУБЛИКАЦИИ И ИНТЕРВЬЮ

“Ekaterina Adelskaya. Speechless”, *Albe Art Gallery Magazine (UAE)*, vol. Winter/Spring 2021, p.77

“Ekaterina Adelskaya. Letting Go XI”, *Art Hole (UK)*, vol. 12, May 2021

“Ekaterina Adelskaya. On the edge of fluidity”, *Apéro Catalogue (USA)*, vol. Water, Июль 2020, стр. 1-2

Балашова Марина: Созидательное разрушение - Екатерина Адельская, *Даниловский Вестник (Россия)*, Декабрь 2019

“Ekaterina Adelskaya. Paradise Lost”, *Wotisart? Magazine (UK)*, vol. 29, Август 2019

“Ekaterina Adelskaya. Hidden Organic Structure”, *Average Art Magazine (UK)*, vol. 33, Апрель 2019

Jacks, Esther: “Heavy Breathing”, *Apéro Catalogue (USA)*, vol. Gravity, Март 2018, стр. 1-2

“Ekaterina Adelskaya. It Hurts”, *A5 Magazine (UK)*, vol. 11, Февраль 2018

“Jacks, Esther: “Melancholy”, *Apéro Catalogue (USA)*, vol. Dwell, Февраль 2018, стр. 1-2

“Ekaterina Adelskaya. Eight Phases”, *1340 Art Magazine (Netherlands)*, vol. Q4, Октябрь 2017, стр. 39

Корнилова Александра: “Мастер-класс по созданию абстрактных картин пройдет в библиотеке 10”, *Газета На Пресне (Россия)*, Мероприятия, Сентябрь 2017

АРТ-ЗАКАЗЫ (COMMISSIONS)

2019 ЖЖизнь, Арт-Инсталляция, *LiveJournal & Пикник Афиша*, Москва

2016 Двое балет, Арт-Инсталляция на сцене, *Дизайн-завод Флакон*, Москва

ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2019 Мастер-класс, *ВДНХ: Павильон Умный Город*, Москва

2018 Приглашенный арт-педагог, *БВШД - Pre-foundation курс*, Москва

2017 Серия мастер-классов, *Библиотека N10*, Москва

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЧЛЕНСТВА

a-n The Artists Information Company с 24.01.2021

[SPACE] Studios Лондон с 01.10.2020

ДРУГОЙ ОПЫТ, СВЯЗАННЫЙ С КАРЬЕРОЙ

2019 *Transformation of Matter*, Со-куратор, БВШД, Москва

2018 *Московская Международная Биеннале Молодого Искусства*, Помощник куратора, Центр МАРС

2018 *Невозможное неизбежно. Идеи, которые меняют мир*, Ассистент куратора по исследованиям, Еврейский музей и Центр толерантности, Москва

2017 *Октябрь*, Волонтер художника Цай Гоцяна, ГМИИ им. А.С. Пушкина, Москва